

نفاذ الفرائد

ديوان شعر

محمد ضياء الدين الصابوني

الموجه المزيّن للغة العربية بالجامعة الإسلامية

بالمدينة المنورة

الناشر

محمد نجيب الصابوني

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بسم الله الرحمن الرحيم

« والشعراء يتبعهم الغاؤون * ألم تر أنهم في كل واد
يهيمون * أنهم يقولون ما لا يفعلون * إلا الذين آمنوا
وعملوا الصالحات * وذكروا الله كثيراً وانتصروا من بعد
ما ظلموا * وسيعلم الذين ظلموا أي منقلب ينقلبون »

الشعراء : ٢٢٤ — ٢٢٧

شاعر طيبة،

لقد عاش الشاعر مع طيبة يناجيها وتناجيهِ ، ويهمس إليها بأرق
ألحانه وأعذب أغانيه ، وأطلق عليه فضيلة الشيخ عبد الحميد
عباس « شاعر طيبة » . وهذه إحدى أغانيه :

« حنين لطيبة »

تَذَكَّرَ طَيْبَةً فَشَكَا وَأَنَا	وَهَيَّجَهُ الْحَنِينُ لَهَا فَحَنَّا
وَهَامَ فَوَادُهُ شَوْقاً إِلَيْهَا	كَمَا بِحَبِيْبِهِ هَامَ الْمَعْنَى
وَحَرَّكَ لَاعِجَ الْأَشْوَاقِ بَرْقَ	تَلَّالاً فِي ظِلَامِ اللَّيْلِ وَهَنَا
رَعَى اللَّهُ الْمَنَازِلَ وَالْمَغَانِي	فَكَمْ ذُقْنَا بِهَا رَعْدًا وَأَمْنَا
أَحْنُ لَعِينِهَا الزَّرْقَاءَ شَوْقاً	وَهَلْ أَحْلَى مِنَ الزَّرْقَاءِ عَيْنَا ؟
سَقَى وَادِي الْعَقِيقِ وَسَاكِينِهِ	فَكَمْ رَفَّ الْفَوَادُ بِهِ وَغَنَّى
أَلَا يَا حَبِذَا تَفَحَّاتُ وَصَلْ	تُعِيدُ لِقَلْبِكَ الْعَيْشَ الْمُهْنَى

*** ضياء الدين الصابوني

الموجه التربوي للغة العربية
في الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة

مقدمة

القرآن كتاب الله الخالد والمعجزة الكبرى ، أنزله الله على رسوله محمد ﷺ هدى وبشرى ، وموعظة وذكرى ، ونوراً وفكراً ، ودعوة إلى خير الدنيا والأخرى ، لا تفنى عجائبه ، ولا تخلق جدته . إنه دستورنا الحق ، الذى لا يأتیه الباطل من بين يديه ولا من خلفه ..

« إنه الكتاب المعجز ، الذى سيظل يمنح الإنسانية ، من علومه ومعارفه ، ومن أسرارهِ وحِكمه ، ما يزيدهم إيماناً وإذعاناً بأنه (المعجزة الخالدة) للنبيّ العربىّ الأُمّى محمد بن عبد الله صلوات الله وسلامه عليه ، وإنه تنزيل الحكيم الحميد » .

وهل هناك أجمل وأصدق فى وصف هذا القرآن من كلام الرسول محمد بن عبد الله صلوات الله وسلامه عليه حيث يقول :

« كتابُ الله فيه نَبَأٌ مَنْ قَبْلَكُمْ ، وخَبْرٌ مَنْ بَعْدَكُمْ ، وحَكَمٌ ما بينكم ، هو الفصل ليس بالهزل ، من تركه من جَبَّارٍ قصمه الله ، ومن ابتغى الهدى من غيره أضلَّه الله ، هو حبل الله المتين ، وهو الذكر الحكيم ، وهو الصراط المستقيم ، وهو الذى لا تزيغ به الأهواء ، ولا تلتبس به الألسنة ، ولا يشبع منه العلماء ، ولا يخلق على كثرة الرد ، ولا تنقضى عجائبه ، وهو الذى لم تنته الجن إذ سمعته حتى قالوا :

« إِنَّا سَمِعْنَا قُرْآنًا عَجَبًا يَهْدِي إِلَى الرُّشْدِ فَآمَنَّا بِهِ » مَنْ قَالَ بِهِ صَدَقَ ، وَمَنْ

عَمِلَ بِهِ أَجْرٌ ، وَمَنْ حَكَمَ بِهِ عَدْلٌ ، وَمَنْ دَعَا إِلَيْهِ هُدًى إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ » (١) .

وهذه النفحات مما منَّ الله علىَّ بها في هذه الرحاب الطاهرة ، حيث السمو الروحي والصفاء الفكري ..

وقد كان لتشجيع الإخوة الكرام أثر كبير في نفسي ، مما حدا بي إلى نظم هذه النفحات في طيبة الطيبة ، حيث عشت في « روضة القرآن الكريم » ومع آياته المعجزة ، وفي ظلاله الوارفة ، أستوحى من شذاها العطر ، وأقطف من أزاهيرها العبقرة النديّة ، وأرتشف من نبعه الصافي ومعينه النثر الذي لا ينضب ، وأغوص في أعماقه وأستخرج من كنوزه الثمينة وأسراره الدفينة كلَّ جميل ورائع ، وشائق وبديع ، فكان هذا الديوان (نفحات القرآن) الذي اشتمل على قصائد متنوعة في هذه (الرسالة الخالدة) التي أعجزت أساطين العرب الأوائل وهم أئمة الفصاحة والبلاغة وفرسان الكلام والبيان ، وتحدثهم بأن يأتوا بمثلها أو بسورة منها ففعلوا « قل لئن اجتمعت الإنس والجن على أن يأتوا بمثل هذا القرآن لا يأتون بمثله ولو كان بعضهم لبعض ظهيرا » الإسراء ٨٧ .

فإلى أساتذتنا الكرام ، وأبنائنا الطلاب ، وإلى المسلمين جميعاً في مشارق الأرض ومغاربها ، أقدم هذه النفحات للتزود منها وأتباع هديها والتحلّي بآدابها والتمسك بأهدابها ، راجياً المولى سبحانه وتعالى أن يجزل لنا المثوبة ، ويجعلها خالصة لوجهه الكريم ، وأن يوفقنا لخدمة كتابه العزيز ويسدّد خطانا ، إنه نعم المولى ونعم النصير .

ضياء الدين الصابوني

أيها العازف الجيب ..

للكنوز الساعر

عز الدين السيد

باقنا حب

غمرَ الروحَ شارق من «ضياء»
من سماءِ الجمالِ فاضَ ثريًّا
يا أناشيدَ روحه أنتِ منه
عاش للدين بلبلاً يعزف اللح
يدخل القلب مسترقاً بحسن
أيها العازف الحبيبُ هنيئاً
يا ضياء الدين ابتهج بكتاب
هو ديوان شاعر عبقرى
مثل أنفاسه الرقيقة طبعاً
مثل ما كدَّرَ النفوسَ وأخفى
عش حبيباً .. وكلَّ يومٍ لنا من

باهرٌ طاهرٌ عريقُ البهاء
يُسعدُ القلبَ بالمعاني الوضاء
هل يبتُ الضياءُ غيرُ الضياءِ ؟
من خلوباً فى رقة وصفاء
قلَّ منه المثلُ فى الشعراء
ما حباك الكرىمُ من آلاء
حاز ممن تحبُّ كلَّ الثناء
يرسلُ الشعرَ سلسلاً كالماء
ليس كدّاً ولا رُقَى العقرباء
بهجةَ الشعر من فم الأدعياء
لك حسانُ القصائد العصماء

١٤٠٢/٨/٣ هـ

كلمة

الدكتور عبد الحليم شريف

المدرس بكلية القرآن الكريم بالجامعة الإسلامية

بسم الله الرحمن الرحيم

(الحمد لله الذى أنزل على عبده الكتاب ولم يجعل له عِوَجًا . قِيَمًا ..)
والصلاة والسلام على صاحب المعجزة الخالدة نبينا محمد صلوات الله
وسلامه عليه .

وبعد :

مما لا شك فيه أن الشاعر ضياء الدين الصابونى قد نقلنا من العصر
الحديث إلى عصر صدر الإسلام ، فجعلنا نعيش مع شعراء الرسول عليه
الصلاة والسلام أمثال حسان بن ثابت ، وكعب بن مالك ، وعبد الله بن
رواحه ، الذين استمدُّوا معانيهم من القرآن الكريم .

وشاعرنا المُفْلِقُ فى ديوانه (نفحات القرآن) جعلنا نعيش مع القرآن فى
هديه ونوره وعظاته ومنهجه ، ونحلُّق فى سمائه وذلك عندما نتذوَّق قصائده :
روضة القرآن ، المعجزة الخالدة ، كتابك يا ربَّاه .. حيث نجد أنه استمد
معجمه اللغوى من القرآن ، ورصَّع أسلوبه بما تحدَّث به القرآن .

وشاعر طيبة يطلعنا — فى ديوانه — على عجز العرب — وهم أرباب
الفصاحة والبيان — عن معارضة القرآن عندما تحدَّاهم وطالبهم أن يأتوا بسورة
من مثله ، كما يبين لنا أن معجزة النبى عليه الصلاة والسلام هى القرآن
الكريم .

والله أسأل أن يوفِّق شاعرنا لإبراز المعانى الإسلامية السامية ليعمل بها
المسلمون ، فيسعدوا فى دنياهم وآخرهم .

١٤٠٢/٧/٣٠ هـ

كلمة

الدكتور صالح أحمد رضا

أستاذ الحديث والثقافة الإسلامية

بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية

بسم الله الرحمن الرحيم

حمداً لله الهادى لأقوم سبيل ، وصلاةً وسلاماً على المهاجر الحبيب إلى
طيبة الحبيبة وبعد :

فما دخل الإيمان قلب امرئ إلا وكان حب رسول الله — ﷺ — يسرى
فيه سريان الروح فى الجسد ، فكان هوى المؤمن تبعاً لما جاء به المصطفى
— صلوات الله وسلامه عليه — فأحب ما يحبه ، وتعلق بسنته ، حتى إذا نزل
طيبة انطلق بروحه مع الرسول المصطفى — ﷺ — حيث مضى ، وأنى
سار ، ففى هذه البقعة له ذكريات ، وفى تلك له غزوات ، وذكريات الحبيب
المصطفى سير ، وكل بقعة تنفح الشاعر بومضات إيمانية ، ودفق من الشذى
عطر ، فيصوغها شعرا من نفحات طيبة الطيبة ، تكون قلائد على صدر
الزمان ، يزهر بها على مر الدهور ، وكرّ العصور .

فيا لنفحات طيبة فى قلب (شاعر طيبة) النابض بالمحبة والوداد ما
أسمائها ! وما أرقها وأعلاها ! فقد غدت شذوفاً فى قلب المؤمنين ، وشذى يعبق
فى سماء المحبين . فزادك الله يا ضياء ضياءً لتزيدنا من النفحات نفحات ،
ومن معين القرآن قبسات ، ومن همسات القلب همسات .
والله الموفق والهادى إلى سواء السبيل .

الدكتور

صالح أحمد رضا

أستاذ الحديث والثقافة الإسلامية

رَوْضَةُ الْقَرَّانِ

أنا لا أعشقُ في الدنيا سواها	روضة القرآن ما أبهى رباها!
زهت الأكوان من طيب شذاها	روضة ناضرة فوّاحـة
تبهر الأعين من نور سناها	قد تجلّت شمسها ساطعة
ونعيم الروح ما أحلى جناها !	فيها ما تشتهى من مُتّع
بارك المولى جناها ورعاها	جنة (الرحمن) في إبداعها
لن ينال الفوز إلا مَنْ وعّاها	ادخلوها بسلام إنَّه
فإذا المختار نبراسُ هُداها	نزل الروح بها في « مَكَّة »
	إنها الشمس التي قد بزغت

في سماء الكون هل يخفى ضياها ؟

طالما غنّى بها الدهر وباهى	وصغى الكون إلى آياتها
وإذا التاريخ من رجع صداها	فإذا الدنيا نشيد خالد
وحياة الروح فازت برؤاها	هى للمؤمن نور وهدى
وترى في روضها الزاهى مُناها	فترى الأنفس فيها سلوة
وقد انجاب عن النفس عماها	قرّت الأعين في أضوائها
كيف لا ؟ والفكر لا يرقى ذراها	بددت آياتها أحلامهم
تنفح الأكوان من عبق شذاها	إنها معجزة خالدة
ليان ، ليت شعري مادهاها !	طأطأت هاماتهم صاغرة

مِعْجَزَات خَالِدَات جَدَّدَتْ	بَرْدَهُ الْأَيَّامَ فِي طَوْلِ مَدَاهَا
فَإِذَا الْأَيَّامُ تَجَلَّوْا حَسْنَهَا	شَعَّتْ الْأَكْوَانُ وَانْجَابَ دَجَاهَا
يَا بَنَى الْإِسْلَامَ هَيَّا فَانْهَضُوا	وَاحْمِلُوا الرِّايَاتِ دَوْمًا فِي عُلاهَا
وَاسْتَظْلَلُوا فِي سَنَا أَنْوَارِهَا	رَوَّحُوا الْأَرْوَاحَ إِذْ فِيهَا شَفَاهَا
لَا تَذَلُّوا لَا تَلِينُوا لِلْعَدَى	أَنْتُمْ الْأَعْلَوْنَ إِنْ كُنْتُمْ فِدَاهَا
كَيْفَ يَهْدِي اللَّهُ قَوْمًا كَفَرُوا	

هَجَرُوا (الرَّوْضَةَ) حَادُوا عَنْ هِدَايَا؟

جَلَّ مِنْ أَعْجَزَ أَرْيَابَ التُّهَى	وَنَهَى الْأَنْفُسَ عَنْ سُوءِ هَوَاهَا
جَلَّ مِنْ أَبْدَعَهَا مِنْ رَوْضَةٍ	ضَمَّخَ الرِّيحَانَ وَالْمِسْكَ ثَرَاهَا
أَبْشَرُوا فِي عَيْشَةٍ رَاضِيَةٍ	وَجَنَّانٍ تَعَشَّقُ الرُّوحَ رَوَّاهَا
إِنَّمَا الْمُؤْمِنُ فِي عَزَّتِهِ	فَوْقَ هَامِ النُّجُومِ فِي أَعْلَى سَمَاهَا
رُوحَهُ سَامِيَةً شَامِخَةً	تَتَحَدَّى الْكُفْرَ تَصْلِيهِ لَهَا
فَانْهَضُوا لِلدِّينِ فِي إِعْزَازِهِ	يَسْعِدُ الْمُؤْمِنَ حَقًّا إِنْ تَلَاهَا

نشرت في مجلة (المسلمون) العدد ٣٠ الجمعة ٢٨ من رجب سنة ١٤٠٢ هـ .

كِتَابُكَ يَا رَبَّاهُ

كِتَابُكَ يَا رَبَّاهُ نور وَحِكْمَةٌ
وَأَعْظَمُ به تحيا القلوبُ بهديه
وَخَيْرُ جَلِيسٍ لَا يُمَلُّ كَلَامُهُ
فَأَوْصِيكَ بِالذِّكْرِ الْحَكِيمِ فَإِنَّهُ
سَعَادَتُنَا فِي نَهْجِهِ وَاتِّبَاعِهِ
وَيَدْعُو إِلَى الْإِحْسَانِ وَالْبِرِّ وَالْهُدَى
أَلَا إِنَّهُ (الْقُرْآنُ) دَسْتُورُ رَبَّنَا
وَفِيهِ شِفَاءٌ لِلْقُلُوبِ وَمَنْهَلٌ
وَلَيْسَ لَنَا عَنْ نَهْجِهِ الْحَقِّ مَعْدِلٌ
بِتَكَرَّارِهِ يَحْلُو وَيَصْفُو التَّبَتُّلُ
ضِيَاءٌ وَيَهْدِي لِلتَّى هِيَ أَجْمَلُ
وَأَسْلُوبُهُ كَالشَّهْدِ عَذْبٌ مُسَلْسَلٌ
هُوَ الْعُرْوَةُ الْوُثْقَى لِمَنْ كَانَ يَعْقِلُ
فَأَكْرَمُ بِهِ ، ذَاكَ الْكِتَابَ الْمَفْصَّلُ

نَبِيُّ الْهُدَى هَذَا (قَرَأْتُكَ) خَالِدٌ
وَأَيَّاهُ تَنْسَابُ فِي قَلْبِ مُؤْمِنٍ
هَنِيئًا لِمَنْ قَدْ جَاءَ يَسْعَى بِنُورِهِ
إِذَا فَخَرَ الْإِنْسَانُ يَوْمًا بِرَبِّيَّةِ
تَقَرُّ عَيُونُ الْمُؤْمِنِينَ بِحِفْظِهِ
فِيَا تَالِيَا قَدْ طَبَتْ حَقًّا بِحِفْظِهِ
عَلَيْكَ مِنَ الْأَنْوَارِ مَا لَيْسَ خَافِيَا
عَلَى وَالذِّيكِ تَاجُ عَزِّ مَرْصُوعٍ
هَنِيئًا لَهُ يَوْمَ الْحِسَابِ جَزَاؤُهُ
يَجَدُّ فِي تَكَرَّارِهِ إِذْ يُرْتَّلُ
عَلَى الدَّهْرِ لَا تَفْنَى وَلَا تَبْدَلُ
وَطَوْبَى لِمَنْ فِي الْحِشْرِ أَقْبَلَ يَحْمِلُ
فَحْفَاطُهُ بِالْفَخْرِ أَوْلَى وَأَفْضَلُ
وَتَسَعَّدُ أَرْوَاحٌ بِهِ وَتَوَمَّلُ
فَأَنْتَ السَّعِيدُ وَالْكَرِيمُ الْمُبْجَلُ
وَفِيكَ مِنَ الْأَسْرَارِ تَاجٌ مَكْلَلُ
وَوَجْهُهُمَا بِالْبَشْرِ طَلَقَ مَجْلَلُ
فَأَنْتَ مُجَلَّلٌ (لِلْكِتَابِ) مُبْجَلُ

شفاءً من الداءِ العضالِ ومنهل	ترنم بآي للقلوب حياتها
فما فازَ إلا القاريءُ المتأمل	تدبر معانيه تأمله ممعنا
معانيه لا تخفى لمن يتأمل	وأمعن به الفكر الحصيف فإنما
فأجملُ شيء أن تعيه وأكمل	وكن تالياً للذكر غير مُقصرٍ
ربيعٌ ولكن خالداً لا يحول	ومتّع بأضواءِ (الكتاب) قلوبنا
وما يهجر (القرآن) إلا المضلل	أليس من الخسران هجران حكمه؟
إلى منهج فيه الهوى والتدلل	أليس من الخسران هجر بيانه
وما عزنا إلا به حين نعمل	فما ذلنا إلا لهجر طريقه
أنهجره؟ والهجر شرٌ مصيبةٌ: أما ترعوى ، ما تستحي ، لست تخجل؟	أنهجره؟ والهجر شرٌ مصيبةٌ: أما ترعوى ، ما تستحي ، لست تخجل؟
فويلٌ له مما جناه المُعقل	لقد مزقوه واستباحوا عرينه
فطوبى لمن فى هديه يتجمل	ألا إنه القرآن يهدى قلوبنا
بصيرٍ بأسرار البيانِ يُدلل	هو المثل الأعلى لكل مفكر
فهذا هو الذكر العظيم المبجل	هو المنبعُ الفيّاضُ ثرٌ معينه
فجنّته فى فهمه إذ يُرتّل	فمن كان يرجو أن يفوزَ بجنةٍ
ملأنا فى النَّائباتِ ومَعقل	وعش فى ظلالِ الذكر تحتَ لوائه

مِنْهَاجُ رَبِّ الْعَالَمِينَ

وكتب أحكمت آياته	وبه قد نزل الروح الأمين
هو نور وشفاء وهدى	ومنازل لقلوب المؤمنين
شع نور الحق في آياته	فاهتدى بالنور كل العالمين
فكان السحر في مضمونه	بل هو الإعجاز والحق المبين
فاقرءوه بأناسة تبصروا	موطن الإعجاز والسر الدفين
ليس تبلى أبدا جدته	تنبض الروعة منه كل حين
وعظايت خالدايت بهرت	فتنت فيها عقول النابغين
وقلوب قاسيات فإذا	تليست آياته فهي تلين
قد تحداهم ولكن عجزوا	كيف يهدي الله قوما جاحدين؟
روضة ناضرة زاهية	وفلاح وهدى للمتقين

يا بني (الإسلام) هذا كنزكم	إنه منهاج رب العالمين
فاجعلوا القرآن دستورا لكم	تفلحوا ، والله يهدي المفلحين
ما لنا اليوم هجرنا هديه	واقفينا نهج قوم فاسقين؟
نحن بالقرآن كنا قوة	لم تهن للكفر أو للغاصبين
نحن بالإسلام صرنا إخوة	في صفاء الحب مثل الياسمين
نحن بالإيمان شدنا دولة	خفقت راياتها في العالمين
نحن من قد خضع الكون لنا	فحكمناه وكنا عادلين

ديُّنا الحقُّ كتاب خالد
 إنَّه يَحْفَظُ من يَحْمِلُهُ
 فصل التاريخ عن أمجادنا
 « فابو بكر » ومن يَسْبِقُهُ
 أين (ذو النورين) ذاك المرتضى
 أين أصحاب الرسول الأوفيا ؟
 إنَّه العزَّة والكنز الثمين
 إنه الفرقان رَوْضُ الصالحين
 هل رأى عهداً كعهد الراشدين ؟
 و « أبو حفص » إمام الملهمين ؟
 و (علي) صاحب العزم المكين ؟
 هم نجوم في سماء الخالدين

قد بنينا صرَّح عزَّ شامخ
 وجمَّعنا المجد من أطرافه
 وزحمنَّا النجم في عليائه
 قد تخلَّى النصر عنَّا حقبةً
 وغدا القرآن في أبنائه
 وأضعنا (الكثر) لم نحفل به
 وتداغت أمم البغي على
 فإذا نحن غثاء تافه
 فالى نهج قويم واضح
 وإلى عزِّ تليد خالد
 أبشروا بالفوز فالنصر لنا
 احفظوه تبلغوا أهدافكم
 أحسنوا لله في أعمالكم
 تشهد الدنيا به في كل حين
 (شريعة الرحمن والهادي الأمين)
 رفرفت راياتنا عبَّر السنين
 إذ هجرنا الدين والصرح المتين
 كيتيم بين قوم غافلين
 وأخذنا بمبادئ الكافرين
 أمَّتى لمَّا افترقنا أجمعين
 كغثاء السيل والشئ المهين
 يدعُ إلحاد مسودَّ الجبين
 ينفح العزة قلب المهتدين
 رغم أنف الكافرين الملحدين
 وعلى (الرحمن) نصر المؤمنين
 لا يُضيع الله أجر المحسنين

المعجزة الخالدة

هو الرحمة المهداة والمِنَّة التي
لَكَ الحمد يا ربَّاه أرسلت أحمدا
نبيُّ أُنانا (بالكتاب) مبشِّرا
وأنزله الباري على خير مرسل
وأنقذنا من غفلةٍ وجهالة
كتاب لنا فيه الشفاء مع الهدى
حوى كل آيات البيان مسلسلا
وخلَّده بالذكر فالله حافظ
ألا إنه التنزيل والذكر والهدى
هنيئاً لواعيه يعزُّ بحفظه
ففيه من الإعجاز ما الفكر عاجز
تحدَّى به الأقوام فالكل مفحم
تحدَّاهم أن يnehجوا مثل نهجه
كتاب به خُصَّ النبي محمد
وقد حسبه شاعرا أي شاعري
فما هو بالشعر البليغ نظامه
وقد فتق الأحلام حُسْن بيانه
وكم من عين افتُحت لضيائه

يمنُّ بها المولى على خلقه طرّاً
فأطلعت في ليل الجهالة البدرا
فكان لنا حصنا وكان لنا ذخرا
فأمسى لنا نوراً وأضحى لنا فجرا
محونا به تلك الضلالة والكفرا
فذكر به قومي عسى تنفع الذكرى
فكان مدى الأيام معجزة كبرى
ومن يحفظ الرحمن لم يعرف الضرّاً
فأكرم بتاليه وأعظم له الأجر
فأكرمهم جاها وأعظمهم قدراً
وفيه من الإيجاز ما حير الفكر
وأى بليغ ما تغنى به فخرا؟
ومن أين للفحام أن يصنع الدرّاً؟
ويسره للحفظ ما أعظم اليسرى!
وقد زعموه ساحراً يتقن السحرا
ولا السحر فالألباب في فهمه حيرى
ولطف معانيه كما شرح الصدر
وكم من قلوب مقفلات به أسرى

وَأَيُّ بَلِيغٍ لَا يَطْأُ طِيَّءَ هَامٍ ۖ لَرُوعَتِهِ ؟ ذَاكَ (الْوَلِيدُ) بِهِ أُدْرِي
سَلَوَهُ إِذَا شَتَّمْتَ فَإِنَّ كَلَامَهُ لِحَقٍّ، وَفِي التَّبْيَانِ مَا يَفْلُقُ الصَّخْرَةَ
وَلَوْلَاهُ كُنَّا فِي الْجَهَالَةِ وَالْهَوَى حَيَارَى سُكَارَى لَا نَرَى فِي الْهَدَى أَمْرًا
فِيَا رَبِّ يَا رَحْمَنَ نَرْجُوكَ رَحْمَةً وَعِزًّا بِدُنْيَانَا وَعَفْوَكُ فِي الْأُخْرَى
فَإِنَّا عَبِيدُ طَامِعُونَ بِعَفْوِكُمْ لَنَا أَمَلُ مَهْمَا طَغَى الذَّنْبُ وَاسْتَشْرَى
وَوَفَّقَ إِلَهِي الْمُؤْمِنِينَ لِفَهْمِهِ فَلَنْ يَهْتَكَّ الْمَوْلَى لِحَافِظِهِ سِتْرًا
فِيَا أُمَّةَ (التَّوْحِيدِ) هَذَا كِتَابُكُمْ فَلَا تَتْرَكُوهُ لِلْعَدَى أَوْ يَرِ الْهَجْرَا
وَمَا دَمْتُمْ مُسْتَمْسِكِينَ بِحَبْلِهِ فَلَنْ يُدْرِكَ الْأَعْدَاءُ فِي كَيْدِهِمْ نَصْرًا
وَمَا دَمْتُمْ تَسْتَرْشِدُونَ بِهِدْيِهِ أَزَفَ لَكُمْ فِي مَطْلَعِ الْقَرْنِ ذِي الْبَشْرِ

دَسْتُورُنَا الْفَرَانِ

أَمَّنْ أُنَارَ الْعَقْلِ مِنْ ظُلُمَاتِهِ ؟ أَمَّنْ أَلَانَ الْقَلْبَ بَعْدَ تَحَجُّرٍ ؟
أَحْيَا النَفُوسَ الظَّامَّاتِ بَيَّأُهُ كَالْأَرْضَ تَحْيَا بِالسَّحَابِ الْمُمْطِرِ
فَتَحَ الْعَيُونَ عَلَى الْهِدَايَةِ وَالْإِخَا وَأُنَارَ دَرْبِ الْحَائِرِ الْمُتَعَثِرِ
دَسْتُورُنَا الْقُرْآنُ سُرُّ نَجَاحِنَا فِيهِ الْهُدَى لِلْعَاقِلِ الْمُتَبَصِّرِ
هُوَ رَحْمَةٌ لِلْعَالَمِينَ ، وَبِلِسْمِ لِلْمُؤْمِنِينَ ، وَحِجَّةٌ لِلْأَعْصَرِ
كَمْ قَدْ تَحَدَّى الْمُفْلِقِينَ بَيَّأُهُ كَمْ هَزَّ فِي إِعْجَازِهِ مِنْ مَنِيرٍ !
دَسْتُورُنَا الْقُرْآنُ لَا مَا صَاغَهُ مُتَفَلِّسٌ حَنِقَ وَفَكَرَ عَبَقَرِي
دَسْتُورُنَا الْقُرْآنُ نَبْرَاسُ الْهُدَى يَهْدِي الْأَنَامَ إِلَى الطَّرِيقِ النَّيِّرِ
فَهُوَ الْمَنَارُ لَنَا وَفِيهِ شِفَاؤُنَا وَهُوَ الَّذِي يَهْدِي لِنَهْجِ خَيْرِ
دَسْتُورُنَا الْقُرْآنُ سُرُّ فَلَاحِنَا لَمْ نَخْشَ فِيهِ صَوْلَةَ الْمُتَجَبِّرِ
يَا أُمَّةً هَجَرَتْ شَرِيعَةَ رَبِّهَا كَيْفَ السَّبِيلَ لِعُودَةٍ وَتَحَرَّرَ ؟
كُنَّا مَنَارًا لِلْهُدَى وَكَمْ اهْتَدَى (بَكْتَابِنَا) مِنْ عَاقِلٍ وَمُفَكِّرٍ
لَوْلَا الْقُرْآنُ لَمَا سَمَتْ هِمَاتُنَا وَلَمَا نَعَمْنَا مِنْ رَحِيقِ الْكُوثَرِ
الْكُونُ يَزْهُو وَالْعَوَالِمُ تَزْدَهِي وَالْقَوْمُ بَيْنَ مَهْلُلٍ وَمَكْبُرِ

يا أمة (التوحيد) يا من قوّضت (كسرى) وزلزلت العروش (لقيصر)
هل دعوة لله تبعث أمة هل عودة تُرجى لماضي مزهر؟
هل غضبة في الله تشحذ عزمنا فندوس رأس الملحد المتكبر؟
أيتيه رعديد ويسكت (خالد) والبطل يسمو فوق حق مهدر؟
الله أكرمنا ببعثة أحمد يا أمة القرآن تيهي وافخري

أعظم مصاح

ونبيُّنا فخرُ العوالم كلها هو للقلوب وللعيون ضياء
 سعِدَتْ به الدنيا وتاهت فرحة وتناقَلَتْ ميلادُه الأنبياء
 مَنْ جاءنا بالبيِّنات وبالهَدَى والناس في دنيا العماء سواء
 يديه للدنيا كتاب خالد ومع الكتاب شريعة سمحاء
 شهدَتْ له البلغاءُ في إعجازه وتبارت الأدبَاء والشعراء
 وتطامنَت هام الملوك وطأطأت لبيانه العلماء والحكماء
 وعجائب (القرآن) في طول المدى لا تنقضي وجديده وضاء
 آياته حكم وسحر بيانه السحر الحلال وما لها نظراء
 هو رحمة وسكينة وهداية هو للقلوب الموجعات شفاء
 وتبدَّدت سحبُ الضلالة والهوى بيانه وانجابت الظلماء
 مَنْ حرَّرَ الأفكار من أوهامها فأزيع عنها الجهل والشحناء
 وهدى القلوب فكان أعظم مصلح دُعُ عنك ما يتقول السفهاء
 لك يا محمَّدُ معجزات جمَّة وأجلُّها (القرآن) والإسراء

إِنَّ هَذَا الْقُرْآنَ ..

نحن في غفلة حيارى سكارى
قد ركضنا وراء كل كذوب
وقطعنا الأيام باللهو والفر
فمتى الصحو والكوارث تعدو
أفما آن أن نهب ونصحو
قد هجرنا (القرآن) دستور ربى
وهجرنا هدى الرسول فضيعنا
وتركنا مبادئاً خلّدتها
يوم كنا والكون طوع يدنا
قد حكمنا بالعدل حتى تغت
فالحضارات غرسنا دون فخر
إن هذا القرآن فيه شفاء
إن هذا القرآن يهدى إلى الرش
إن هذا القرآن فيه علاج
هو حلّ لمشكلات كبار
ما أحيلاه قائداً وإماماً

والعدو اللدود بالمرصاد
وبعدنا عن شرع رب العباد
قة حتى استطال وقت الرقاد
وأرانا نهيم في كل واد
أين منّا مفاخر الأجداد ؟
وخذعنا بشرعة الأوغاد
دنستنا ضلالة الإلحاد
صفحات الدنى مع الآباد
ولنا رأى في جميع النوادي
بمبادئ الإسلام كل البلاد
والمروءات من بطون البوادي
وغذاء العقول والأجساد
سد فأعظم من مرشد للعباد !!
للذى في الصدور والأكباد
من سياسية ونهج اقتصاد
ومنار القلوب والأخلاق !!

نحن لولا (القرآن) لولا هداه لضللنا عن الطريق الهادي

سِيرُوا عَلَى هَدْيِ الْكِتَابِ

أَبَى اللَّهُ إِلَّا أَنْ دِينَ مُحَمَّد
جَوَامِعُ آيَاتٍ نَوَابِغُ حِكْمَةٍ
كِتَابٌ لَنَا فِيهِ الشِّفَاءُ مَعَ الْهُدَى
نَبِيُّ الْهُدَى هَذَا كِتَابُكَ خَالِدٌ
فَسِيرُوا عَلَى هَدْيِ الْكِتَابِ وَنَهْجِهِ
دَعَانَا إِلَى اللَّهِ الْعَلِيِّ بِحِكْمَةٍ
فَلَانَتْ قُلُوبٌ كَالْحِجَارَةِ قَسْوَةً
لَكُمْ يَا شَبَابَ الْحَقِّ يَا فَتِيَّةَ الْهُدَى
وَقَرَّانَهُ يَفْنَى الزَّمَانُ وَلَا يَفْنَى
وَأَلْحَانَ إِيمَانٍ عَلَى هَدْيِهِ سَرْنَا
وَحَجَّتْنَا فِي النَّشَاطَيْنِ وَمَا دَمْنَا..
وَقَدْ أَعْجَزَتْ آيَاتُهُ الْإِنْسَ وَالْجِنَّا
تَنَالُوا مِنَ الرَّحْمَنِ الْعَفْوَ وَالْأَمْنَا
وَحُجَّةَ إِقْنَاعٍ وَمَوْعِظَةَ حُسْنَى
وَذَاقْتُ مَعَ الْإِيمَانِ الْعَدْلَ وَالْأَمْنَا
سَرَّاجٌ عَلَى الْأَيَّامِ فِي هَدْيِهِ الْأَسْنَى

خَتَمُ الْفِرَانَ

خَتَمٌ بِهِ قَدْ تَمَّتِ النِّعْمَاءُ وَيَوْمَهُ نَلْنَا السَّعَادَةَ وَالْمُنَى
وَلَأَلَاتٌ طَرِبَاً بِهِ الْآلَاءُ قَدْ فَاحَ مَسْكُ خَتَامِهِ فَكَأَنَّهُ
فَالْبَشْرِيَّاتُ تَسِيلُ وَالْأَشْدَاءُ فِي (طَبِيبَةِ) الْمُخْتَارِ أَكْرَمِ مَرْسَلِ
أَرْجُ تَفْوُحَ بَطْنِيهِ الْأَجْوَاءُ ذَاكُمْ رَسُولُ اللَّهِ نِبْرَاسُ الْهَدَى
يَزْهَوُ الْكِمَالُ وَيَنْتَشِي الْقِرَاءُ مَنْ جَاءَنَا بِالْبَيِّنَاتِ وَعَمَّنَا
فَخَرُ الْوُجُودِ وَنَوْرُهُ الْوُضَاءُ بِالْمَكْرَمَاتِ ، وَضَاءُ مِنْهُ (حِرَاءُ)

يَا حَافِظَ (الْقُرْآنِ) طَبْتَ بِحِفْظِهِ لَا زِلْتَ تَسْمُو فِي الْفَخَارِ وَتَرْتَقِي
ذَاكَ النِّعِيمِ وَأَنْتُمْ السَّعْدَاءُ لِلَّهِ دُرُكٌ قَدْ كُرِّمَتْ بِحَمْلِهِ
لَكَ هَمَّةٌ وَعَزِيمَةٌ شَمَاءُ قَلَّأَنْتَ فِي التَّكْرِيمِ جَدٌّ مُمَيِّزُ
وَبَلَغْتَ مَا لَمْ يَبْلُغِ الْعِظَمَاءُ إِنِّي أَهْنَيْكُمْ عَلَى تَوْفِيقِكُمْ
يَا لِلْمَزِيَّةِ ، وَجْهَهُ وَضَاءُ ! مَا أَعْظَمَ الْقُرْآنُ يَهْدِي لِلْهَدَى
وَاللَّهُ يَعْطِي الْفَضْلَ كَيْفَ يَشَاءُ اللَّهُ أَنْزَلَهُ هَدًى وَمَحَبَّةَ
وَيَشْعُ مِنْهُ الْعِلْمُ وَالْأَضْوَاءُ ضَلَّ النَّصَارَى حَرَّفُوا إِنْجِيلَهُمْ
شَمْسُ تَضِيءُ وَبَدْرُهَا لَأَلَاءُ الْوَحْيُ يَنْزِلُ وَالْمَلَائِكُ خُشَّعُ
يَتَلَاعَبُونَ كَمَا تَشَاءُ الْأَهْوَاءُ وَالْمُشْرِكُونَ كَأَنَّ فِي آذَانِهِمْ

الكنز العظيم ، وَمَنْ لَهُ التَّعْمَاءُ
بمديحه ويحفُّنى الشعراءُ
وأَتَاكَ فى حلل المديح «ضياءُ»
وبه لتزهو الروضة الزهراءُ
من نبعه ، فمعينه لألاءِ
والحافظون كتابه أمناء

يا تَالِي الذِّكْرِ الحَكِيمِ وحافظ
إِنِّى لأَفْخَرُ أَنْ أَكُونَ مُشَارِكاً
قد جاء «حسان» بأروع شعره
أعظم بختم تم فى أرض الهدى
فلتحفظوا قرآنكم ولتتهلوا
فلقد تكفل ربنا فى حفظه

وتهيجنا الأشواق والأضواء
ولأنت حصن للورى ورجاء
فى الحادثات إذا ألمَّ الدَّاءُ
آياته للمؤمنين دواء
ك لذنبنا إن جَلَّتْ الأخطاءُ
إنَّ الذنوب لدى الكريم هباءُ
أنت العزيز وكلنا ضعفاءُ
أو حَنَّ قمرى وطاب ثناء

رباه قد لذنا بجاهك نحتمى
فلأنت يا رباه خير مؤمِّل
يا عدَّتى فى النَّائبات وعمدتى
فاشرح بأنوار الكتاب صدورنا
واغفر لنا الذنب العظيم فمن سوا
أعتق من النيران واغفر ذنبنا
وارحم تضرُّعنا إليك وذلنا
ما رُتِّل الذِّكْرِ الحَكِيمِ «بطيية»

معجزة القرآن

وتلك معجزة القرآن شاهدة
كلامه الشَّهْدُ في آذانِ سامعه
أهل البَيان رجال الفكر هل لكم
سُلُو الوليد. يَجِبْكم عن بلاغته
أسلوبه الفذُّ ما جاره من بشر
لكم تَذَوَّقْتُ من سلساله حِكْمًا
نظامه المحكم الوضْأء منهجُه
يا قومُ هذا كتاب الله يُرشدكم
كم من قلوب شفاها وهي مقفلة
صَلَّى المليكُ على طه وعترته

يفنى الزمان ولا تفنى مزاياه
وقوله الفصلُ ما في ذاك أشباه
بمثله أو بآى تحكى ميناه؟
فقد حنا الرأسَ إذعاناً لمعناه
فيه الشفاء وسلوى القلب رِيَّاه
فما أرقَّ على قلبى وأنسدها!
فمن جلال الهدى نوراً تَعَشَّاه
إلى الهدى هل فهِمتم بعدُ فحواه؟
كم من عيون جلاها وهي تأباه!
الكونُ لفظ أبو الزهراء معناه

ربيع قلوبنا

كتابُ الله دستور الحياة
فَمَنْ يَحْمِلُهُ يُحْيِي به فؤاداً
وَمَنْ تَخَذَ (الكتاب) له قريناً
شفاءً آيهُ وهدى وبشرى
فيشرح بالتلاوة كل صدرٍ
فما أسمى معانيه وأغلى
إذا كررته فتراهُ يحلُو
ربيعُ قلوبنا وجلاءُ حزنٍ
إذا لم تجعل القرآن نهجاً
فلا تجعله مهجوراً فتُنسى
أهتكم ومن أعماقِ قلبى
فما حفظ (القران) سوى كريم
وما بشبابنا خير يرجى

وحافظه حليف المكرمات
ويحميه عوادى الحادثات
سما عزاً إلى أوج الدعاة
فمن حكيم روائع خالِدت
ويهديه إلى سُبُل النجاة
تُحلُّ به جميع المشكلات!
يُثِّ الرُّوح فى القلبِ الموات
وينفحنا بأحلى الخاطرات
فإنك غارق فى الترهات
وتصبح فى عِداد السائِمات
أزف لكم أحب البشرىات
ونال العز موفور الهبات
إذا عاشوا حياة الفانيات

راية القرآن

فَجَرَّتْ فِينَا كَامِنِ الْأَشْجَانِ
فَمَتَى يَفِيْقُ الْمَجْدُ مِنْ غَفْلَاتِهِ
وَمَتَى يَعُودُ الْحَقُّ أَبْلَجَ سَاطِعاً
هَذَا مَنَارُ الْحَقِّ لَاحِ ضِيَائِهِ
يَا أُمَّ الْقُرْآنِ أَيْنَ جِهَادُكُمْ ؟
يَا مُسْلِمُونَ أَمَا تَحَرَّكَ قَلْبُكُمْ ؟
عُودُوا إِلَى الْقُرْآنِ وَاحْمُوا شَرْعَكُمْ
وَتَمَسَّكُوا بِحِبَالِهِ وَتَيَقَّنُوا
عَادَتِ جِحَافُهُ تَدْنُسُ أَرْضَنَا
تَأْبَى الْعَقِيدَةُ أَنْ نَطْأُ بِرَأْسِنَا
تَأْبَى الشَّرِيعَةُ أَنْ نَذِلَّ نَفُوسَنَا
اللَّهُ أَكْبَرُ ذَاكَ دِينِ مُحَمَّدٍ
اللَّهُ أَكْبَرُ أَشْرَقَتْ آيَاتُهُ
كَمْ حَاولُوا إطفَاءَ نُورِ (كِتَابِهِ)
ذَاكُمْ كِتَابُ اللَّهِ فِيهِ لَنَا الْهُدَى

وَأَثَرَتْ مِنَّا شَعْلَةُ الْإِيمَانِ
وَمَتَى تَرْفُرُ رَايَةُ الْقُرْآنِ ؟
وَيَسُودُ دِينَ الْعَدْلِ وَالْإِحْسَانِ ؟
يَسْتَأْصِلُ الْإِلْحَادُ بِالْفِرْقَانِ
أَيْنَ الشُّعُورُ يَفِيضُ بِالْإِيمَانِ ؟
ثُورُوا عَلَى الْإِلْحَادِ وَالطُّغْيَانِ
مِنْ كُلِّ غَدَّارٍ وَمِنْ خَوَّانٍ
بِالنَّصْرِ رَغْمَ شِرَاسَةِ الْعَدُوَانِ
وَأَرَاهِمُ عَادُوا بِلَا صِلَانِ
أَوْ نَنحِنِي لِلْجَبْتِ وَالْبُهْتَانِ
وَنَسُوقُهَا مِنْ خَسَةِ وَهْوَانِ
أَكْرَمُ بِدِينِ رَاسِخِ الْأَرْكَانِ
فَمَحَتْ ظِلَامَ الْجَهْلِ وَالْبُهْتَانِ
لَكِنَّهُ أَبْقَى عَلَى الْأَزْمَانِ
يَدْعُو إِلَى الْإِنْصَافِ وَالْإِحْسَانِ

سيروا على هدى الرسول ونهجه
من كان يقرأ (آية) بتدبير
وتلامس القلب الجريح وتمسح آل
الكفر لن يقوى على إخضاعنا
فيه القلوب تفتحت ولطالما
إن تنصروا الرحمن ينصركم فلا
ولتعلم الدنيا بأننا أمة

أنتم هداة الحق والعرفان
فتزول عنه لواعج الأشجان
جفن القريح برقّة وحنان
ما دام فينا (شرعة القرآن)
سُدَّتْ جميع منافذ الشيطان
تهنؤوا ، فإنَّ النصر للإيمان
خلقت ليوم كريمة وطعان

يَا مَسْنَدَ الْقُرْآنِ

يا أمة (القرآن) آن أوانكم
 إنا بغير (محمد) لا نقتدى
 إنا لنؤمن فى رسالة (أحمد)
 إن تنصروا الرحمن ينصركم فلا
 آمن أنار العقل من ظلماته
 آمن ألان القلب بعد تحجر
 وعنت له الأفكار من وحي الهدى
 وعجائب القرآن فى طول المدى
 هدى رسالة أحمد وضاءة
 نشر العدالة والأخوة سمحة
 جمع القلوب على المحبة والإخا
 واستل من أرواحهم عصية
 الله ألف بينهم لولاه ما
 هدى رسالة أحمد و (كتابه)
 شهدت لها الأعداء واعترفت بها
 تلك الحضارة لا تزال مضيئة
 فتقظوا وبخلقه فتخلقوا
 أبداً ، وغير كتابه لا ننطق
 لا ما يقول مغرب ومشرق
 تهنوا ، فنصر الله عهد موثق
 كالزهر فى أكامه يتفتق؟
 فإذا ينابيع الهدى تندفق؟
 وتفجرت ومضات دين يشرق
 لا تنقضى وجديده لا يخلق
 حيث الرسالة نورها يتألق
 فإذا بأغصان المحبة تورق
 فتفتحت للخير نوراً يشرق
 عمياء تلتهم البلاد وتحرق
 ألقت بين قلوبهم ما تُنفق
 بغداد تحكى مجدها بل جلق
 فعدالة وتسامح وتخلق
 وحضارة الإسلام دوماً تشرق

أنا مؤمن أهوى شريعة أحمد
أنا مسلم أعتز في ديني الذي
أنا لا أرى غير الشريعة مذهبا
رباه إن جنح الطغاة إلى الأذى
رباه إن هبَّ العدو لحربنا
فاحفظ لنا هذا (الكتاب) وألفن
واجعل لنا فرجاً ونصراً عاجلاً
وأحكم (القرآن) فيما أنطق
يهدى ، ونور جماله يتألق
إن شَعَوَ المتشككون ومخرقوا
وتألبوا في حربنا وتوثقوا
وتدافعوا نحو البلاد وأحدقوا
بين القلوب لعلها تتوفق
هل غير بابك يا إلهي يُطرق ؟

تقوى الإله إذا تخالط مهجة
تقوى الإله سعادة وتجارة
إن التقى يعيش في كنف الهنا
فيها لقلبك بهجة وسكينة
والمتمقون الفائزون تراهم
قطعوا الليالي في ظلال (كتابه)
تروى القلوب الظامئات وتعشق
تُحيى النفوس ولا ترى ما يُقلق
فاذا أردتم أن تفوزوا فاتقوا
وبها لعقلك راحة وتألق
والنور ملء وجوههم مترق
ونفوسهم للقائه تحرق

نِبراس الھدی

أین البطولة والفَعَال الوافی ؟
 فکتابُہ ، ذاک الدواء الشافی
 یدعو إلى الإحسان والإنصاف
 فکأنها النّبع الغزیر الصافی
 ذخر لکم ، والعلم لیس بکافی
 بهما نحققُ أنبل الأهداف
 قد جاء ذاک بسورة (الأعراف)
 متفانیا بالیدین دون خلاف
 حصن لکم من فرقة وتجافی
 فی عِزّة وعزيمة مرهاف
 ووفی له ، أعظم به من وافی !!
 فالله یجزل نشأکم ویکافی
 مثل البراعم دانیات قطاف
 من کلّ دجال ومن أنصاف
 وهدی الظّماء إلى المعین الصافی ؟
 هلاً صحوّت أم انت عنها غافی ؟
 لا بالعروبة ، أو بکأس سلاف

یا أمة القرآن أين جهادکم
 إنّنا بغير محمد لا نقندی
 ذاکم (کتاب الله) نبراس الهدی
 تلکم رسالة (أحمد) وضاءة
 ربّوا الشباب علی العقيدة إنها
 والعلم والخلق القويم سلاحنا
 مَنْ یضلل المولى فلیس بمهتدٍ
 لا یفلح الإنسان إلا مؤمناً
 هیّا اغرسوا روح العقيدة إنها
 لا یفلح الإنسان إلا مسلماً
 تخذّ الجهاد شعاره وطريقه
 ربّوا علی حبّ العقيدة نشأکم
 تلك الزهور أمانة فی عنقکم
 عودوا إلى (القرآن) واحموا دینکم
 أمّن أنار العقل من ظلماته
 خطرٌ یهدّدنا بعقر دیارنا
 سنخوضها للنصر (إسلامیّة)

لا تيأسوا فاليأس داء قاتل
 وخضوعنا للمجرمين مذلة
 أسلافكم فتحوا البلاد وأصلحوا
 يا مسلمون أما تحرك قلبكم
 النصر للإسلام هيأ أبشروا
 وغداً سيشرق فجر عهد ساطع
 ما دام شرع محمد نبراسنا
 لله درك يا شباب عقيدتى
 لله درك من شباب مؤمن
 أيفيك هذا المدح فى إيجازه
 وثقوا بنصر الله ذى الألفاف
 والذل ليس بشيمة الأشراف
 هيأ أعيّدوا سيرة الأسلاف
 أين الشعور يفيض بالإرهاق؟
 سيزول عهد الظلم والإجحاف
 ويسدّد الحلكات كالأطراف
 لا ، لن نخاف تكالب الأحلاف
 فلقد ملكت من الفؤاد شغافى
 متعطش للعلم والإيلاف
 أم هل يفيك من الشاء قوافى؟

يا قَادَةَ الْفِكْرِ

يا قادة الفكر هبوا من سباتكم
ذاك الكتاب هدى لازال فى يديكم
دستورنا الخالد الوضاح منهجه
أسلوبه القد ما جاره من بشر
قرآنا المشعل الوضاء نور هدى
لقد هجرنا (كتاب الله) وأسفا
الحاقدون على (القرآن) زعنفة
ما ضرَّ لو ~~علماء~~ الذين اجتمعوا
ورفرف الحق مزهواً بوحدتهم
هياً أعيدوا لنا الأمجاد ناضرة
يا رب هبىء لنا من أمرنا رشدا
وكنْ مُعيناً لهم فى كلْ نائبة
إن طال ليلُ الأسى فالفجر مرتقب
فجدْ بعفوك واشملنا بمغفرة
ما لى أروغ من نارِ الجحيم وقد

أليس بالدين والقرآن نتصر؟
لا تهجروه وسحقاً للألى هجروا
العلم آيته. والحق والفكر
راقت معانيه حتى إنها دُرر
للعالمين به الآيات والعبر
إذا بنا اليوم بالأحقاد نتنجر
الهادمون لشرع الله من كفروا
لله ، للدين ما نسعى ونأتمر
وزلزل الباطل الملعون واندحروا
وجددوا العهد فالآمال تزدهر
وألهم القادة الإخلاص ما عمروا
أنت المَلأذ إذا ما أهدق الخطر
من بعد حلكته سينجلي السحر
إنَّا لِعَفْوِكَ يا ربَّاه نفتقر
وقفتُ فى بابك المرجو أنتظر؟

رسول الهدى

شباب الهدى، جند العقيدة والفدا
تمسكتكم حقاً بنهج محمد
تعالوا نعد عهداً مجيداً منوراً
وهبوا على الأعداء صولة ماجد
حرام علينا أن نُضيعَ (كتابنا)
أليس من الخسران تحكيم منهج
ألسنا الألى دان الأنام لعزنا
فما بالناس نسي شريعة ربنا
لقد جثم الأعداء فوق صدورنا
وما عرف التاريخ مثل شبابنا
فأنتم كرام من سلالة سادة
لقد وهبوا أرواحهم ودماءهم
فواأسفا ماذا جرى لعقولنا
ألا عودة للدين والصدق نهجه
وعوداً إلى (القرآن) سرُّ نجاحنا
أعيدوا لنا عهد الصحابة والفدا
فقد غيروا مجرى الحياة وأصلحوا

ألا عودة تُرجى لشرعة (أحمد)؟
ومن يتمسك الشريعة يسعد
تعالوا إلى شرع النبى (محمد)
ودكوا صروح الظلم من كل مرصد
حرام علينا أن نُصيخَ لملحد
غريب ، ينادينا لخزي مؤيد؟
وكنا مناراً للمكارم تهتدى ...
ومن يسلك النهج السوى يُسدّد
فحتّام نبقى فى الإِسار المقيّد؟
فمن طيب أفعال إلى طيب محتد
وأحفاد عمرو والزبير وأسعد ...
وقد قدّموها دون أى تردّد
فنهجر دين الله أعذب مَورد؟
فما الدين إلاّ واحة المتعبّد
ومن يتمسك بالشريعة يرشد
وأيّام عزّ — لا يُرام — وسودد
فكانوا الشُّموس النُّيرات لمُقتد

لنا العزة القعساء والهمة التي
تعالوا إلى (القرآن) يحكم بيننا
لنا أمل في سعيكم وجهودكم
ألا إنها أنوار (طه) محمد
ألا إنه النور الإلهي ساطعا
فمن ذا الذي يستطيع إطفاء نوره
ألا إنما الإسلام حصن وقلعة
ألا إنما الإسلام نور ورحمة
ألا إنه كالطود يشمخ راسخاً
ألا إنه دين الحضارة والهدى
فهيا بنى الإسلام جدوا وقدموا
ولا تهنوا ، أنتم كرام أعزة
أهيب بأبناء العقيدة إنهم
أهيب بكم أن تجمعوا الشمل دأبا
أهيب بكم أن تخلصوا في جهادكم

بلغنا بها العليا بأكرم سيد
تعالوا إلى هذا الكتاب الممجّد
وما كان إلا بالشباب الموحّد
تعم جميع الكون بالنور فاشهد
ملاذ الحيارى ، عصمة المتردّد
وهل تُطفأ الشمس المنيرة باليد؟
وآمال أقوام وأعظم معقد
ونار على الأعدا وغيظ لملحد
فليس يبالى بافتراءات مفسد
وأكرم مختار وأعظم مرشد
لنا التضحيات إنها خير منجد
نبؤاتم في العزّ أشرف مقعد
هم الذخر، حراس الشريعة في غد
فقوتنا في لم شمل مبدد

وأن تضربوا الأعدا بكل مهند
سراج على الأيام في هدى (أحمد)
ولا عزّ إلا بالتباع (محمد)

لكم يا جنود الحق يا فتية الهدى
لكم في رسول الله أعظم أسوة

الحُبُّ لَا يَفْنَى

شوقى لطيفة دائبٌ يتجددُ
زعمَ العوازلُ أنْ سلوتُ ولو دروا
هى كعبةٌ للعاشقين وروضةٌ
أنا ما سمعتُ بهِ كبرها إلا هفا
بلدٌ به حلَّ الرسولُ وزانه
يا ما أُحِيلَى روضها ونسيمها
فاقت على كل البلادِ بروضها
فترى القلوبَ ترفُ في جنباتها
غرَّدَ (ضياءُ) فأنتَ (شاعرُ طيبة)
ألحانُ حبٍّ للرسول وفرحة
من حلَّ فى أكنافِ (طيبة) هائماً
صلى الإلهُ على النبىِّ وآله

والحُبُّ لَا يَفْنَى وَلَا يَتَبَدَّدُ
نيرانَ قلبى أقصروا وتوددوا
للّهائمين وللأحبة موريدُ
قلبى ونيرانَ الجوى تتوقدُ
بسنا النبوة فضله لا يجحدُ
وترابها للعَيْنِ حقاً إثمُ
وسمتَ فلم يبلغْ علأها الفرقُ
نشوى ومن أهوائها تتجرَّدُ
أنتَ المعرَّدُ والزمانُ يردُّ
لا الموصلى عنى بها أو معبدُ
فالعيشُ غرضٌ والسعادة موريدُ
ما رفَّ قلبٌ أو ترنَّم مُنشدُ

من وحي البطولة

هذا الرسول فكن في الشعر (حسانا)
هو الحسام فسلنى عن بطولته
(محمد) بطل الأبطال قاطبة
سل المعارك ، سل (بدر) وسل (أحدا)

هل أبصرت مثله فى الروع إنسانا ؟
والحرب تقذف للأقران أقرانا
كم حطمت فى سبيل الدين تيجانا
يهوى مصارعة الأبطال إيهانا
فيستجيب لصوت الحق إذعانا
وأن مبداك سام غير مبدانا
بطولة قوضت للشرك أركاننا

يا يوم (بدر) وما أحلى تذكرها
إنى أراهم وقد خفوا لنصرته
ألف يقاتلهم ثلث ، فيدحرهم
قد راح يبعث فى أرواحهم همما
هم سادة الأرض يروى الدهر سيرتهم

غنى بها الدهر أفراحا وألحانا
مثل الصواعق ينقضون نيرانا
يا قوة الله مدى جنـدك الآنا
فتستحيل على الأعداء بركانا
ولم يكونوا لغير الله عبدانا

وهل أتاك عن المختار فى (أحد)
 هذا (أبى) يشق الجيش يسأل عن
 والمشركون تنادوا دونما خجل
 وما نجوت إذا لم أطف من حنقى
 فسدد المصطفى المقدام حربته
 فراح يصرخ مرتاعا بوخزتها
 أواه يقتلنى طه بحربته

إنى لأذكر (يوم الفتح) موقفه
 جند العقيدة ترى فى طليعتها
 يطأطىء الرأس إذعانا لخالقه
 «فما تظنون أنى فاعل بكم» ؟
 «لقد عفوت فما أبغى قتالكم
 فانظر إلى موقف الهادى ورحمته

وليلة قرّة قد غاب أنجمها
 وأهل (طيبة) من صوت بها فزعوا
 إذ الرسول تلقاهم بصرخته
 كنا نلوذ بطه فهو أقربنا
 شجاعة المصطفى شدت عزائمهم

والكون نام وبات الحب يقظانا
 خفوا إليه زرافات ووجدانا
 لا: «لن ترعوا» فصاروا فيه شجعانا
 إلى العدو ، فما يستطيع لقيانا
 حتى استحالوا لدى الهيجاء بركانا

عزم يفتت صخرًا يا لروعته
عزم يزلزل شم الراسيات فلو
ينهاه طه على صخر بمعوله
الله أكبر ، فالأفراح تغمرهم
إن يجمع البأس والإيمان في رجل

والصخر قد يعجز الأبطال أحيانًا
لأن الحديد وفَّت الصخر ما لانا
وهي التي جهدت من قبل سلمانا
الله أكبر دكَّ العزم صَوَّانَا
فالنصر يأتيه مطواعا ومذعانَا

وهل ذكرتم « حنينا » إن موقفه
« أنا النبي » فما إن مكِّي خورَّ
والموت يعصف والأرواح هاربة
بطولة فذة أعظم بصاحبها

في موطن البأس جبار فما هانا
وما وهنت وكم قارعت طغيانَا
والسيف يعرف في الهيجاء ظمانَا
ما كان أروعها في الله ما كانَا

هذى صحائف بيض من بطولته
فمن كأحمد في الأبطال يشبهه ؟
إن كان للمجد وجه فهو غُرته

غنى بها الدهر للأجيال ألحانا
ومن لأحمد يستقصيه إمعانا ؟
أو للبطولة سيفر كان (عنوانا)

من وحي الهجرة

النورُ أُنْبِجُ في جَبِينِ مُحَمَّدٍ والليلُ آذَنُ بانحسارِ عاجلِ
 قَمِ حَطَّمِ الأصنامَ أَزْهَقُ زورها واصفَعِ بنورِ الحق وجه الباطلِ
 قَمِ يا (محمَّد) لا تخفْ جبروتها لا تخشَ كيدَ مكابرٍ متحاملِ
 (فاصدعْ بما تؤمِّر) ولا تأبُهْ بمن تغلِي عَدَاوَتَه كغلي مَراجِلِ
 هاجرٍ فَإِنَّ اللهَ بالغُ أمرِه والنصرُ للمقدِّم لا المتواكِلِ
 طابَ الجهادُ فقمْ بدينِكَ ثائراً فالكفرُ يُزْهَقُ كالخيالِ الزائلِ

* * *

تلكم (قريش) ناصبتك عداها ما بين جبَّارٍ وبين مُحَاتِلِ
 قد أزمعوا أمراً وراموا غدره هاجر (محمد) لست أول راحِلِ
 ياأبي الكريمِ مذلةً في داره وتَعافُ نَفْسُ الحُرِّ عيش الخاملِ
 ودع المَلاحِدةَ اللثامِ وكيدهم ما بين سَفَّاحِ الدماءِ وواغِلِ
 قم جاهد الكفار لا تحفل بهم مهما بغوا فالنصر عقبى الصائلِ

* * *

إيه أبا بكرٍ ظَفِرْتَ بصحبة الهادى وفزت من الشناء بطائلِ
 دَمُعُ المَسرَّةِ ما عرفتَ كَمِثْلِه قَرَّتْ به عَيْنَاكَ ثَرُّ هَاطِلِ
 صاحِبَتُهُ وَقَبِسَتْ من مِشْكَاتِه قَبِسُ النُّبوةِ من معينِ شاملِ
 أَتْنَى عَلَيْكَ اللهُ في قرآنِه أَوْلَسْتَ بِالْمَقْدَامِ لا الْمُتَخَاذِلِ ؟

لَمَّا وَصَلْتَ الْعَارَ كُنْتَ فِدَاءَهُ فَحَفِظْتَهُ إِذْ كُنْتَ أَوَّلَ دَاخِلِ
يَا لِلْفِدَاءِ وَيَا لِرُوعَةِ صِدْقِهِ أَكْرَمَ بِذَلِكَ مِنْ فِدَائِي كَامِلِ !!
وَلَقَدْ بَذَلْتَ الرُّوحَ فِي مَرْضَاتِهِ وَالْمَالَ فِي ذَاتِ الْإِلَهِ الْعَادِلِ
قَدْ كُنْتَ لِلْإِسْلَامِ أَوَّلَ نَاصِرٍ وَلِرَايَةِ الْقُرْآنِ أَوَّلَ حَامِلِ
يَجْزِيكَ رَبُّ الْعَرْشِ خَيْرَ جَزَائِهِ وَاللَّهُ يُجْزِلُ لِلْكَرِيمِ الْبَاذِلِ

* * *

سِرٌّ فِي أَمَانِ اللَّهِ لَا تَخْشَ الْعِدَا وَاطْوِ الصَّحَارَى دُونَ أَيِّ غَوَائِلِ
تَرْعَاكَ عَيْنٌ لَا تَنَامُ كَلَاءَةً مِنْ كُلِّ رَعْدِيدٍ لَيْمٍ نَاكِلِ
إِنْ يَخْرُجُوكَ فَإِنْ رَبُّكَ حَافِظُ أَوْ يَطْفِئُوا فَالنُّورُ لَيْسَ بِآفِلِ

* * *

هَذَا (سُرَاةٌ) هَاوِيَا بِجَوَادِهِ يَبْغِي اللَّحَاقَ لَكِي يَفُوزَ بِنَائِلِ
(بِمُحَمَّدٍ) فَلَهُ كَرِيمٌ وَذَائِلِ (بِمُحَمَّدٍ) فَلَهُ كَرِيمٌ وَذَائِلِ
عَثَرَتْ بِهِ فَمَضَى يَنَادِي أَحْمَدَا فَدَعَا لَهُ فَعْدَا بِقَلْبِ مَخَاتِلِ
هَلَا رَضِيَتْ سَوَارِ كَسْرِي فَاِتَعَدُّ عَنَّا وَلَا تَكُ لِلْعَدُوِّ بِنَاقِلِ
مَرَّتْ عَلَيْهِ مِثْلُ حَلَمٍ فِي الْكُرَى أَوْ كَالْخِيَالِ الْمُسْتَرِيبِ الزَّائِلِ
تِلْكَ الْبَشَارَةُ يَا (سُرَاةٌ) إِنَّهَا لِنَبْوَةِ الْهَادِي الْبَشِيرِ الْفَاضِلِ

* * *

يَا فَرِحَةَ الْأَنْصَارِ هَمِّقُوا لِلْقَا وَدُمُوعُهُمْ مِثْلُ الْخِيَالِ الْهَاطِلِ
يَتَرَقَّبُونَ وَيَصْدُرُونَ تَشَوُّفَاً وَتَشَوْقَاً رَغْمَ الْهَجِيرِ الْقَاتِلِ
لَا الْعَدَا أَوَّلَ عَطَا الرَّسِيعِ

يَتَحَرِّقُونَ وَكُلَّهُمْ وَجَدَ إِلَى
لَمَّا طَلَعَتْ فَكُلَّ عَيْنٍ لَهْفَةٌ
اللَّهُ أَكْبَرُ فَلَا غَانِيَ زَغَرَدَتْ
لَمْ يَعْرِفُوهُ فَيَا لَهُ مَتَوَاضِعَا
قَالَ : اَتْرَكُوهَا إِنَّهَا مَأْمُورَةٌ
طَلَعَ الْحَبِيبُ فَيَا (مَدِينَةُ) هَلَّلِي
وَجِبَ الشَّاءُ فَكُلْنَا مَتَلَهَفَ
بَا أَيُّهَا الْمَبْعُوثُ فَيَنَا رَحْمَةٌ
مَا كُنْتُ إِلَّا الشَّمْسُ لَاحَ ضِيَاؤُهَا

يَا لِلْأُخُوَّةِ حُقِّقْتُ فِي (هَجْرَةٍ)
قَدْ أَلَّفَ الْإِسْلَامَ بَيْنَ قُلُوبِهِمْ
اللَّهُ وَحَّدَهُمْ وَرَصَّ صَفُوفَهُمْ
طُوبَى لِأَنْصَارِ الرَّسُولِ نَزَلَهُمْ
رَفَعُوا لَوَاءَ الْحَقِّ خَفَّاقَ الذَّرَا

يَا أَيُّهَا الْهَادِي الْبَشِيرُ تَحِيَّةٌ
وَبُعْثُ فَيَا الرُّوحَ حَتَّى أَصْبَحَتْ
لَوْلَا جِهَادُكَ مَا ظَفِرَتْ بِنُصْرَةٍ

الْقِيَا ، وَأَعْظَمَ بِالْحَبِيبِ النَّازِلِ
تَرْنُو إِلَيْكَ بِدَمْعِهَا الْمُتَفَائِلِ
فِي مَسْمَعِ الدُّنْيَا لِأَكْرَمِ وَاصِلِ
فِي الْحَقِّ لَا زَاهٍ وَلَا مَتَخَايِلِ !
يَا فَوْزَ مَنْ نَزَلَتْ بِأَكْرَمِ سَاحِلِ
تِيهًا وَمِنْ طَيْبِ اللَّقَاءِ تَمَائِلِي
وَقُلُوبُنَا شَوْقًا كَوَقْدِ مَشَاعِلِ
مَا كُنْتُ إِلَّا خَيْرَ دَاعٍ كَامِلِ
وَالْخِصْبِ فِي أَرْضِ الضَّلَالِ الْمَاحِلِ

وَقَضَتْ عَلَى أَوْهَامِ شَعْبٍ جَاهِلِي
لَوْلَاهُ ظَلُّوا فِي جَحِيمِ الْبَاطِلِ
بِأَوَاصِرِ الْإِيمَانِ لَا بِحِبَائِلِ
فِي جَنَّةِ الْفَرْدَوْسِ خَيْرِ مَنَازِلِ
وَسَمُّوا عَلَى كُلِّ الْوَرَى بِجَلَائِلِ

نَوَّرَتْ فَيَنَا كُلَّ قَلْبٍ غَافِلِ
تَخْتَالُ فَوْقَ الْأَصْحَرِ الْمُتَمَائِلِ
إِنَّ الْجِهَادَ سَبِيلَ كُلِّ مُنَاضِلِ

إن الجهادَ أمانةٌ وعقيدةٌ
أوليس ذِروئُهُ ورأسَ سَنَامِهِ ؟
كم من دروسٍ تستفاد وعبرة
كم من دروسٍ في الجهاد بليغة
قف أيها التاريخ سجّل صفحة
ردّد على الأسماع هجرة أحمد
حرّك بها تلك القلوب وقد قست
فعسى ترد المسلمين لدينهم
وتقود ركب حضارة منهارة
لا كنتَ (حَسَّانَا) إذا أنا لم أَصْغَ
لا كنتَ (حَسَّانَا) إذا أنا لم أكن

ليس الجهاد لملحد متخاذل
ومنازلُ الشهداء خير منازل
في (هجرة) الهادي الكريم الباذل
تزهو بها الدنيا بأعظم كامل
غراء تنطق بالخلود الكامل
زَيْنُ بها جيد الزمان العاطل
وعَدَتْ بقسوتها كصُمّ جنادل
وتعيدهم نحو الطريق الفاضل
كادت تزج بنا لأسفل سافل
شعر الفتوح قلائدا لعواطل
من جنده في رد كيد الباطل

رعى الله ...

رعى الله أياما (بطيبة) حلوة
 فله ما أحلى ليالى وصلها
 أحب بقاع الله (طيبة) طالما
 أحنُّ وبى ما يعلم الله من جوى
 لنا إخوة فيها حسان وجوههم
 بروحى ساعات تقضت جميلة
 فكم لى فيها ذكريات حبيبة
 تجود علينا بالرياض نسائم
 وتغشى وجوه الساكنين نضارة
 وكم سعدتُ روحى وقرت نواظرى
 أزورهم والقلب فيهم موّله
 ملكتُم سويداء الفؤاد بلطفكم
 و(مسجدُها) الميمون أول مسجد
 ومن أمّه أمسى له أجر عمرة
 يؤرّقى برف (بطابة) لامع
 وكم هاجنى عند البكور حمائم
 فوالله ما أدري علامَ تهيجنى
 عليه سلام الله ما حنّ مُدئف

وإنى على عهد الوفاء مقيم
 ألا ليت أيام الوصال تدوم !
 تعلقها قلبى وطاب نسيم
 ولولا الهوى ما صاد قلبك ريم
 بهم تُشتقى عند الخطوب كلوم
 بوادى (قبا) إنى به لأهيم
 وكم لى بواديهما الخصب نديم !
 وغيث على تلك البقاع عميم
 وتُكشّف عن صدر الحزين هموم
 فما هى إلا جنة ونعيم
 وكل الذى زار الكرام كريم
 وربى بأسرار الفؤاد عليم
 بناه ، وفيه المكرماتُ تعوم
 فكان له فى الصالحات قسيم
 ويُعدنى شوق لها ويقيم
 تنوح بوجد صوتهن رخيم !
 تُثيرُ بى التّحنّان وهو قديم
 لمن خلقه القرآن وهو عظيم

ربّاه ...

ربّاه إنى غارق بذنوبى
 عيناى غرقى بالدموع مخافة
 رباه ما لى حيلة إلا الرجا
 بك أستغيث وأنت أكرم راحم
 يا خير مرجو وأكرم سامع
 يا عدّتى فى النَّائباتِ وعُمَدتى
 ربّاه إنى فى ظلام حالك
 قد جاءك الأبرار فى حسناتهم
 فإذا دَعَوْتُكَ كُنتَ أَقْرَبَ سامع
 أنتَ الرّجاءُ لنا وأنتَ ملاذنا
 فرجِ إلهى كربنا واغفر بفضد
 يا ربِّ وفّقنا إلى سبيل الهدى
 مَهما تَعاظمت الذُّنوبُ وأظلمت

وجميلُ عفوك غايةَ المطلوبِ
 من هول يومِ صاحبٍ وعصيب
 فى كشفِ ضرّى وانجلاءِ كروبي
 يا مَنْ يُفَرِّجُ كُرْبَةَ المَكروبِ
 ومَلاذِ مُضْطَرٍّ وغَوثِ غَريب
 فى الحادِثاتِ وفى السَّقَامِ طَبيبِ
 فَأَينُرْ إلهى فى الحِياةِ دُرُوبى
 وأُتِيتُ بِابِكَ مُثَقَلًا بِذُنُوبى
 وإذا رَجَوْتُكَ كُنتَ خَيْرَ مُجِيب
 يا مَنْ كَشَفْتَ الضَّرَّ عن أَيُّوب
 لِمَكَ ذُتَبْنَا واقبلْ دُعَاءَ مُنِيب
 واسْتُرْ إلهى زَلَّتْى وَعُيُوبى
 فاللهُ عَندَ النَّائباتِ حَسِيبى

تسبيح

إِنِّى أُسَبِّحُ فى الظُّلَماءِ خَلَّاقِى
إِنِّى أُسَبِّحُه من كلِّ جارِحَةٍ
سُبْحانَه من إِلَهٍ لا شَرِيكَ لَهُ
أَيُّجِحدُ القومِ إِحسانا لخالقِهم
آياتِه فى جميعِ الكونِ بارِزة
فى كلِّ شىءٍ دَلالاتٌ وموعِظَةٌ
سُبْحانَه وتعالى — جَلَّ بَارِئُنا —
فَكُم تَجَلَّى عَلينا بِالرِّضى كَرِما
قَد عَمَّ بِالْفَضْلِ كُلَّ الخَلقِ قاطِبَةً
سَحَقا لِقومٍ تَرى الآياتِ باهِرة
سُبْحانَ من جَبه فى الكائِناتِ سَرى
سُبْحانَ ذى المَجدِ والإِحسانِ فى كَرَمِ

إِنِّى لأشْكُرُه من كلِّ أَعماقِى
إِنِّى أَناجِيَه فى حَبِّى وأَشواقِى
سُبْحانَ رَبِّى فى يُسْرِى وإِملاقِى
والكونِ يَزهُو بِإِنعامٍ وإِغداقِ ؟
سُبْحانَه كَم سَمَتَ فىهِ بِإِشراقِ
سُبْحانَه من قَدِيمٍ دائِمٍ باقِ
آمَنَتُ بِاللَّهِ حَقًّا دونَ إِشفاقِ
كَحَلَّتْ من رائِعاتِ الكونِ آماقِى
سُبْحانَه غَمَرِ الدُّنيا بِأَرْزاقِ
تَعَمَّى عَنِ الحَقِّ من جَهِلٍ وإِخفاقِ
وَقَد جَرى فى الدِّماءِ مِنِّى وأَعراقِى

فَكُم نَفى عَنِ فُؤادِ شَرِّ إِرْهاقِ
سُبْحانَه ما لَنا إِلاَّه من واقِ
والحوتِ والطيرِ فى قاعٍ وآفاقِ
وَذَكَرَه بِلِسمٍ من خَيرِ تَريقِ

سُبْحانَ من خَلَقَ الإنسانَ من عَليِّ
يَسْبِّحُ الكونَ لِلرَّحْمَنِ أَجمَعَه
وتَطمِئِنُّ قُلُوبُ المُؤمِنينَ بِهِ

لزمتم بابلك في ذلٍّ ومَسْكَنَةٍ وليس لي غير باب الله خلاقي
يا رب هيء لنا من أمرنا رَشَدًا أنت العزيز وأنت الواحد الباقي
فارحم تضرعنا واجبر تصدعنا وامنن علينا بغفرانٍ وإعتاق

سبحان من وسع الخلق عفوهُ

فِي هَذَا اللَّيْلِ الْجَمِيلِ وَسَحَرِهِ
 مَتَّعُ فُؤَادَكَ مِنْ شَذَى نَفَحَاتِهَا
 سُبْحَانَ مَنْ عَنَتِ الْوُجُوهُ لِذَاتِهِ
 سُبْحَانَ مَنْ عَمَّرَ الْوُجُودَ جَمَالَهُ
 سُبْحَانَ رَبِّي مَا أَجَلُّ مَقَامَهُ
 سُبْحَانَ مَنْ وَسَّعَ الْخَلَائِقَ عَفْوُهُ
 سُبْحَانَ مَنْ يَعْفُو وَيَصْفَحُ مِنْعِمًا
 فَرُّجَ إِلَهِي كَرِمًا وَاعْفِرْ بَفَضِ
 مَا خَابَ مَنْ يَرْجُو نَدَاكَ بِلَهْفَةٍ
 رَبَّاهُ يَا سَنَدَ الضَّعِيفِ وَمَانِحَ
 لَا تُغْلِقَنَّ بَابَ الْعَطَاءِ تَكْرُمًا
 فَاقْبَلْ ضَرَاعَةً لَائِدٍ بِتَضَرُّعٍ
 صَلَّى إِلَهُهُ عَلَى النَّبِيِّ مُحَمَّدٍ

فَيَضُّ التَّجَلَّى وَالنَّوَالِ الْأَوْسَعُ
 كَالزَّهْرِ فِي أَكْمَامِهِ يَتَضَوُّعُ
 وَلِبَاسِهِ تُحْنِي الرِّقَابُ وَتَهْطَعُ
 مَنْ ذَا سِوَاهُ لِكُلِّ كَرْبٍ يَدْفَعُ ؟
 وَلِبَابِهِ كُلُّ الْخَلَائِقِ تُهْرَعُ
 سُبْحَانَهُ فَلَهُ الْمَقَامُ الْأَرْفَعُ
 وَيَقِينُنَا بِالْعَفْوِ لَا يَتَزَعَزَعُ
 لِيْلِكَ ذَنْبَنَا ، فَإِلَيْكَ رَبِّي الْمَفْرَعُ
 مَا خَابَ مَنْ أَمْسَى لِبَابِكَ يَقْرَعُ
 الْجُودَ اللَّطِيفَ وَمَنْ إِلَيْهِ نَخْضَعُ
 يَا مَنْ يُجِيبُ دُعَا الصَّرِيخِ وَيَسْمَعُ
 إِنَّا بِعَفْوِكَ يَا إِلَهِي نَطْمَعُ
 مَا دَامَ لِأَلَاءِ الْكَوَاكِبِ يَلْمَعُ

إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ

إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ — فِي كُلِّ أَرْضٍ —
 إِنْ تَدَاعَى عَضْوُ تَدَاعَى جَمِيعِ الْ—
 كُنْتُمْ خَيْرَ أُمَّةٍ يَوْمَ كُنْتُمْ
 لَا تَسْلُنِي عَنْ مَجْدِ قَوْمِي وَاسْأَلْ
 أُمَّةً حَسْبُهَا فَخَارًا وَمَجْدًا
 أُمَّةٌ لَا تَضِلُّ حَتَّى تَضِلَّ الشَّمْسُ
 يَتَغَنَّى بِمَجْدِهِمْ وَيُبَاهِي

إِخْوَةٌ سَنَهَا الْكِتَابَ الْحَكِيمَ
 جِسْمٌ يَشْكُو ، وَقَلْبُهُ مَحْمُومٌ
 سَادَةٌ نَهَجُكُمْ « كِتَابُ كَرِيمِ »
 عَنْهُمْ الدَّهْرُ فَهُوَ عَذْلٌ عَلَيْهِمُ
 طَاطَاتُ فَارِسٍ لَهَا وَالرُّومُ
 سٌ ، مَا لَهَا فِي الْمَكْرَمَاتِ قَسِيمُ
 بِأَسْوَدَ رَعْوُهُ وَهُوَ فَطِيمُ

بسم الله الرحمن الرحيم

كلمة فضيلة العلامة الشيخ حسين محمد مخلوف

مفتى الديار المصرية سابقاً

إلى شاعر طيبة الأستاذ محمد ضياء الدين الصابوني

« إِنَّ مَحَبَّةَ رَسُولِ الْهُدَى صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ذَخْرٌ عَظِيمٌ فِي
الدِّينِ وَالْدُّنْيَا ، يُرْجَى خَيْرُهُ لَكَ فِي الدَّارَيْنِ ، فَاحْرِصْ عَلَى
الرِّيَاةِ فِيهِ وَالرَّوَايَةِ لَهُ فِي كُلِّ حَالٍ .

وَاللَّهُ لَا يُضِيعُ أَجْرَ مَنْ أَحْسَنَ عَمَلًا ، وَالْمَوْفُوقُ لِمَا فِيهِ
الْخَيْرُ وَالْهُدَى

المدينة المنورة

حسين محمد مخلوف

الجمعة ١٤ من ربيع الآخر ١٤٠٣ هـ

تحية وتقدير

من فضيلة الشيخ عبد الحميد عباس من وجهاء المدينة المنورة
إلى شاعر طيبة (أبي حسان)

أبا حسان قد نلت الأمانى	وأوتيت الرفيع من البيان
وفى علم القوافى أنت فرد	ومالك فى رياض الشعر ثان
عرفتك يا (ضياء) أخاً كريماً	رفيع المجد والشيم الحسان
عرفتك مخلصاً براً وفيّاً	ملكك بعطفك السامى جنانى
فأنت أديب عصرك عبقري	وأنت فريد عصرك فى البيان
وما وفيت مدحك فى مقالى	أعبر عن سرورى وامتنانى

الشيخ عبد الحميد عباس

المدينة المنورة

المحتوى

صفحة	
٧	شاعر طيبة — لضياء الدين الصابوني
٨	مقدمة
١١	أيها العازف الحبيب — باقة حب — للدكتور الشاعر عز الدين السيد
١٢	كلمة الدكتور عبد الحليم شريف — المدرس بكلية القرآن الكريم بالجامعة الإسلامية
١٤	كلمة الدكتور صالح أحمد رضا — أستاذ الحديث والثقافة الإسلامية بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية
١٦	روضة القرآن
١٨	كتابك يا رباه
٢٠	منهاج رب العالمين
٢٢	المعجزة الخالدة
٢٤	دستورنا القرآن
٢٦	أعظم مصلح
٢٧	إن هذا القرآن
٢٩	سيروا على هدى الكتاب
٣٠	ختم القرآن
٣٢	معجزة القرآن

صفحة	
٣٣	ربيع قلوبنا
٣٤	راية القرآن
٣٦	يا أمة القرآن
٣٨	نبراس الهدى
٤٠	يا قادة الفكر
٤١	رسول الهدى
٤٣	الحب لا يفنى
٤٤	من وحى البطولة
٤٧	من وحى الهجرة
٥١	رعى الله ..
٥٢	رباه !
٥٣	تسبيح
٥٥	سبحان من وسع الخلائق عفوه
٥٦	إنما المؤمنون إخوة
٥٧	كلمة فضيلة العلامة الشيخ حسين محمد مخلوف —
	مفتى الديار المصرية سابقا
٥٨	تحية وتقدير من فضيلة الشيخ عبد الحميد عباس — من
	وجهاء المدينة المنورة .

آثار المؤلف

- ١ - نفحات الحرم .
- ٢ - نفحات طيبة .
- ٣ - نشيد الإيمان .
- ٤ - تحفة رمضان .
- ٥ - في الأرباب المدي .
- ٦ - ملحة النبوة .
- ٧ - جوهرة القرآن .
- ٨ - الموجز في البدعة والعروضة .
- ٩ - الموجز في القواعد والأحكام .
- ١٠ - شخصية الصديق كما يصوره ابن المقفع .
- ١١ - نفحات القرآن .
- ١٢ - طيب الخوار .
- ١٣ - أغمارية العباسية .